

ミニ展示「撮影する 記録する」資料リスト

タイトル	著者	出版者	出版年月	請求記号
戦争写真				
ソ連・フィンランド戦争写真集		アルゴノート	2019.10	GA83-M2
秘蔵写真200枚でたどるアジア・太平洋戦争：東方社が写した日本と大東亜共栄圏	井上祐子 編著	みずき書林	2018.7	GB531-L450
AIとカラー化した写真でよみがえる戦前・戦争	庭田杏珠, 渡邊英徳 著	光文社	2020.7	GB531-M91
ドローン				
ドローンによる撮影・リモートセンシング技術とビジネス活用		情報機構	2020.11	NC125-M82
ドローン・ビジネスと法規制 第2版	森・濱田松本法律事務所AI・IoTプラクティスグループ 編	清文社	2022.1	XXX
ドローン空撮で見えてくる日本の地理と地形	藤田哲史 著	実業之日本社	2021.3	ME612-M20
DJIのドローンで今すぐいろんな物を空撮しよう!：仕事にも遊びにも使える!	セキド 著	秀和システム	2016.1	NC125-L99
プロが教える最新ドローン撮影術 = Drone A professional teaching How to operation：入門機「TELLO」で学ぶドローンの基礎知識 (EIWA MOOK)		英和出版社	2019.8	YU47-M135
デジタルカメラ				
デジタル撮影技術完全ブック = Perfect Digital Cinematography	田中一成 著	東京藝術大学出版会	2019.12	PE33-M5
デジタルカメラ撮影講座ふんいき辞典	谷口泉 著	日経ナショナルジオグラフィック社	2018.6	Y78-L6509
体系的に学ぶデジタルカメラのしくみ	神崎洋治, 西井美鷹 著	日経BP社	2017.12	PE33-L15
デジタル一眼カメラ知っておきたい撮影の基礎知識200：今すぐ身につけたいデジタルの新常識! (玄光社MOOK)	河野鉄平 著	玄光社	2020.12	Y94-M14978
デジタルカメラマガジン		インプレス	2022.5	Z71-E299
カメラ図鑑				
世界のカメラ100選 = 100 historical cameras：日本カメラ博物館コレクション	日本カメラ博物館運営委員会 編	日本カメラ博物館	2016.11	PE33-L12
往年のペンタックスカメラ図鑑 ([エイ]文庫)	マニュアルカメラ編集部 編	[エイ]出版社	2004.2	KC752-H38
軍用カメラ大図鑑 (グリーンアロー・グラフィティ; 1)	中山蛙, 今井今朝春 著	グリーンアロー出版社	1997.1	KC752-G29
写真の撮影技術				
アサヒカメラ = Photograpy journal Asahicamera		朝日新聞出版	2020.7	Z11-28
写真を紡ぐキーワード123：写真史から学ぶ撮影表現	大和田良 著	インプレス	2019.2	KC741-M1
写真を読む夜：プロフェッショナルのテクニックと視点：13人の写真家たちの撮影哲学	山内宏泰 著	誠文堂新光社	2018.12	KC742-L121
四季の絶景写真400撮影テクニック&撮影地ガイド：日本ベストセレクション	デジタルカメラマガジン編集部 編集	インプレス	2017.3	Y78-L5145
ネットショップフォト講座：自然光を使った撮影テクニック	せきねおさむ 監修	スタジオオタククリエイティブ	2016.7	DH441-L440
超拡大で虫と植物と鉱物を撮る：超拡大撮影の魅力と深度合成のテクニック (自然写真の教科書; 1)	新井文彦, 石黒久美, 伊知地国夫, 海野和男, 奥山清市, 尾園暁, 工藤誠也, 小増山賢二, 小松貴, 坂本昇久, 高嶋清明, 田中陵二, 湊和雄, 吉田譲 文と写真	文一総合出版	2017.5	RA21-L184
生き物の決定的瞬間を撮る：野鳥・昆虫・哺乳類・魚類・植物の撮影テクニック (自然写真の教科書; 2)		文一総合出版	2018.5	KC769-L4
プロが教える夜景写真撮影スポット&テクニック	岩崎拓哉 著	日経ナショナルジオグラフィック社	2016.2	Y78-L3987
都市星景撮影術：比較明合成で撮る都会の星：天体写真撮影テクニック (アスキームック)	中西昭雄, 星ナビ編集部 解説・構成	アストロアーツ	2015.9	Y94-L26808
野生動物撮影ガイドブック：機材選びから撮影テクニック、動物の探し方まで	飯島正広 著	誠文堂新光社	2015.10	Y78-L3679
石仏に魅せられて：写真芸術 撮影テクニックと石仏鑑賞ガイド (フォトアート写真入門)	井上清司 著	研光新社	1989.8	KC767-E1
デジタルカメラ四季を走る鉄道撮影術：プロに学ぶ作例・機材・テクニック (アスキームック・AstroArtsの撮影術シリーズ)	長根広和 写真・解説	アストロアーツ	2014.4	Y94-L21540
赤ちゃん撮影テクニック：ママ撮って 図解ハンドブック (Do-life guide, 趣味創作シリーズ; 232)	佐藤等 著	日本交通公社出版事業局	1988.7	KC763-E2
映像の撮影・制作技術				
フィールドワークと映像実践：研究のためのビデオ撮影入門 (知のアート・シリーズ; 1)	南出和余, 秋谷直矩 著	ハーベスト社	2013.12	EC37-L19
映像ライティング：図解・実践：すべての動画撮影に対応する照明技術とノウハウを凝縮：光の支配者になるために 新版 (玄光社MOOK)	櫻井雅章 解説	玄光社	2014.9	Y94-L14531
日本の (メロドラマ) 映画：撮影所時代のジャンルと作品	河野真理江 著	森話社	2021.2	KD652-M107
デジタル映画撮影術	ポール・ウィーラー 著, 石渡均 訳	フィルムアート社	2003.9	PE33-H12
フィールド映像術 (FENICS100万人のフィールドワーカーシリーズ; 第15巻)	分藤大翼, 川瀬悠, 村尾静二 編	古今書院	2019.1	EC37-L40
プロフェッショナル撮影技法：映画監督・カメラマンになる	ブライン・ブラウン 著, 石渡均 訳	フィルムアート社	2007.9	PE33-J1
After Effects FIRST LEVEL：ゼロからはじめる映像制作基礎テクニック	佐藤智幸 著	ポーンデジタル	2018.4	KC799-L29

Final Cut Pro 10+Motion 5 Standard Techniques : プロが教える映像制作テクニック100 第3版	石坂アツシ 著	ビー・エヌ・エヌ新社版	2016.2	ND641-L16
映像ライティング&カラークレーディング = Lighting for Movie & Color Grading : マスターオブライト	太田博 著	玄光社	2020.5	KD721-M14
監視カメラ・取調べ録画とそれをめぐる問題				
監視カメラシステム導入の手引	高橋正明 著	セキュリティ産業新聞社	2002.2	ND621-H1
取調べのビデオ録画 : その撮り方と証拠化	牧野茂, 小池振一郎 編, 青木孝之, 指宿信, 周防正行, 平山真理 [述]	成文堂	2018.8	AZ-791-L315
被疑者取調べ録画制度の最前線 = Cutting Edge of the Suspect Interview Recording : 可視化をめぐる法と諸科学	指宿信 著	法律文化社	2016.6	A781-L38
被疑者取調べ可視化のために : オーストラリアの録音・録画システムに学ぶ	渡辺修, 山田直子 編	現代人文社	2005.10	YU9-H372
撮影・記録をめぐる社会問題				
やばいデジタル : "現実"が飲み込まれる日 (講談社現代新書 ; 2594)	NHKスペシャル取材班 著	講談社	2020.11	DK411-M292
勝手に撮るな!肖像権がある! 増補版	村上孝止 著	青弓社	2006.4	AZ-225-H157
その他				
デジタル時代のマイクロフィルム入門	日本画像情報マネジメント協会 (JIIMA) 編, 後藤公明 原著編纂, 竹田長男 改訂編纂	日本画像情報マネジメント協会	2011.4	PE45-J6
資料保存のための代替	日本図書館協会資料保存委員会 編集企画, 安江明夫 監修	日本図書館協会	2010.3	UL755-J15
日本企業の技術革新と競争優位 : 家庭用録画・再生機器産業の分析	岩本敏裕 著	文理閣	2012.2	DL475-J448